



*İndi Ermənistan adlanan ərazi, Qərbi Azərbaycan-İrəvan mahali, Göyçə mahali, Zəngibasar mahali tarixi Azərbaycan torpağıdır.*

Heydər ƏLİYEV

*Bu gün biz yaxşı bilirik ki, Ermənistan dövləti tarixi Azərbaycan torpağında yaranıb. Zəngəzur, Göyçə mahali, İrəvan bizim doğma torpaqlarımızdır. Biz qayıdağıq.*

İlham ƏLİYEV

**BİR PARÇA DAŞ VATANDIR!**

Mahirə NAĞIQIZI

# YURDUN SƏSİ

№ 05 Feval 2025-ci il



## Prezident İlham Əliyev və birinci xanım Mehriban Əliyeva Xocalı soyqırımı abidəsini ziyarət ediblər

*XX əsrda bəşər tarixinə Xocalı soyqırımı kimi daxil olan qanlı facianın 33-cü il-döñümü ilə əlaqədar fevalın 26-da Azərbaycan Respublikasının Prezidenti İlham Əliyev və birinci xanım Mehriban Əliyeva soyqırımı qurbanlarının xatirəsinə Bakının Xətai rayonunda ucaldılmış abidəni ziyarət ediblər.*

AZERTAC xəbər verir ki, dövlətimizin başçısı Xocalı soyqırımı abidəsinin önünə əkkil qoyub, faciə qurbanlarının xatirəsini ehtiramla yad edib.

Birinci xanım Mehriban Əliyeva abidənin önünə gül dəstəsi qoyub, soyqırımı qurbanlarının xatirəsinə ehtiramını bildirib.

\*\*\*

Xocalı soyqırımdan 33 il ötürü, 1992-ci il fevalın 25-dən 26-na keçən gecə erməni silahlı dəstələri keçmiş sovet ordusunun Xankəndi şəhərində yerləşən 366-ci alayının iştirakı ilə Xocalı şəhərini yerlə-yeksan etdi. Erməni təcavüzkarların Azərbaycan xalqına qarşı törətdiyi növbəti kütləvi qırqın nəticəsində 613 nəfər, o cümlədən 106 qadın, 63 uşaq, 70 qoca xüsusi amansızlıqla qətlə yetirildi, 1275 dinc sakın əsir götürüldü, 150 nəfərin taleyi isə hələ də məlum deyil. Bu soyqırımı aktı nəticəsində 8 ailə tamamilə məhv edildi, 25 uşaq hər iki valideynini, 130 uşaq isə valideynlərindən birini itirdi.

Uzun illərdir ki, Azərbaycan dövləti Xocalı faciəsi ilə bağlı həqiqətlərin beynəlxalq ictimaiyyətin diqqətinə çatdırılması, onun soyqırımı kimi tanılılması istiqamətində sistemli iş aparır. Bütün dünyanın gözü qarşısında baş veren bu dəhşətli soyqırımının əsl mahiyyəti yalnız Ümummülli Lider Heydər Əliyev 1993-cü ildə siyasi hakimiyətə qayıtdıqdan sonra açıqlanıb, 1994-cü ilin fev-



*Qərbi Azərbaycan İcmasının nümayəndələri 100 yaşını qeyd edən Sona Əlimərdanovanı Bərdə rayonunun Əmirli kəndində ziyarət edərək təbrik edib.*

*Görüşdə İcma aparatının əməkdaşı Sənan Əhməd, İcmanın Bərdə nümayəndəsi Fəzair Piriyev və Keşikçand rayon Çivə kənd icma sədri Möhübbət Məmmədov, Qərbi Azərbaycan TV-nin əməkdaşları və Sona xanımının yaxınları iştirak ediblər.*

## Üç deportasiyanın 100 yaşlı canlı şahidi

Sona Əlimərdanovaya Qərbi Azərbaycan İcmasının üzvlük vəsiqəsi, döş nişanı, 100 illik yubileyi münasibətilə fəxri fərman, Qərbi Azərbaycan mahallarının adı yazılmış çaylar, kələğayı və digər hədiyyələr təqdim edilib.

Qeyd edək ki, 100 yaşını qeyd edən Qərbi Azərbaycanlı, Sona Əli qızı Əlimərdanova 20 fevral 1925-ci ildə Dərələyəvə mahalının Çivə kəndində dünyaya göz açıb.

Tütünçülük üzrə manqa başçısı kimi, 1950-ci ildə Qovuşuq, Ağkənd, Ələyəz, Qabaxlı, Gədikvəng, Gülüdüz kəndlərinin kolxozaçuları seckiqabağı yığıncaqlarında Sona Əli qızı Əlimərdanovani 229 nömrəli Şadın secki dairəsindən Ermənistan SSR Ali Sovetinə deputatlığı namizəd göstəriblər. Sona Əli-



mərdanova, 1951-ci il fevral ayının 29-da Ermənistan SSR-dən Azərbaycan SSR-in Kür-Araz ovalığına köçürülməsi haqqındaki bədnəm qərarı ilə, yüzlərlə azərbaycanlı ki-

mi, Sona xanım 1951-ci ilin sonlarında ailəsi ilə birlikdə sovet Azərbaycanına deportasiya olunub. Bərdə rayonunun Əmirli kəndində bir müddət yaşadıqdan sonra, ailəsinin iqlim şəraitinə uyğunlaşmaması səbəbindən yenidən Çivə kəndində qayıdan ailə Ermənistan tərəfindən xoş qarşılanmayıb. Bir müddət Çivə kəndində yaşayan Sona xanım övladlarının təhsil və iş problemi səbəbindən 1976-ci ildə tekrar sovet Azərbaycanına üz tutur. Ailə Əmirli kəndində bir qədər yaşadıqdan sonra 1979-cu ildə Gəncə şəhərində məskunlaşır.

Sona xanım hal-hazırda Qərbi Azərbaycanlıların kompakt yaşadıqları, Bərdə rayonunun Əmirli kəndində yaşayır. 3 övladı, 8 nəvəsi, 16 nəticəsi var.

## “Qərbi Azərbaycan tədqiqatlarda: çağırışlar və perspektivlər” mövzusunda elmi konfrans



**2025-ci il fevralın 13-də Bakı Slavyan Universitetində (BSU) “Konstitusiya və Suvrenlik İlli” çərçivəsində “Qərbi Azərbaycan tədqiqatlarda: çağırışlar və perspektivlər” mövzusunda elmi konfrans və Qərbi Azərbaycan Elmi-Tədqiqat Mərkəzinin rəsmi açılışı baş tutub.**

Tədbir iştirakçıları öncə BSU-nun nözdində fəaliyyət göstərən Qərbi Azərbaycan Elmi-Tədqiqat Mərkəzi ilə tanış olublar. Açılış mərasimində BSU-nun rektoru Anar Nağıyev Mərkəzin 2024-cü ildə təsis edildiyini söyləyərək, qonaqlara rəsmi açılışa iştiraklarına görə təşəkkürünü bildirib.

Konfrans Azərbaycan Respublikasının Dövlət Himminin səsləndirilməsi, Ümummilli Lider Heydər Əliyevin və şəhidlərin əziz xatirəsinin bir dəqiqlik sükutla yad edilməsi ilə başlanıb.

Tədbiri açan BSU-nun rektoru Anar Nağıyev universitetin elmi-tədqiqat fəaliyyətində Qərbi Azərbaycan məsələsinin prioritet istiqamətlərdən biri olduğunu vurgulayıb. Prezident İlham Əliyevin Qərbi Azərbaycanla bağlı çıxışlarına istinad edərək, A. Nağıyev bu istiqamətdə qarşıya qoyulan hədəflərə çatmaqdə alı təhsil müəssisələrinin rolunun əhəmiyyətini qeyd edib. Rektor BSU-da Qərbi Azərbaycanın milli-mədəni irsinin tədqiqi sahəsində işlərə xüsusi önəm verdiyini bildirərək, son illərdə bu sahədə həyata keçirilən təqbbüsler, aparılan tədqiqatlar və əməkdaşlıqlar barədə ətraflı məlumat verib. A. Nağıyev universitetdə Qərbi Azərbaycan irsinin təbliği məqsədilə stimullaşdırıcı mexanizmlərin mövcudluğunu, müxtəlif elmi tədbirlərin teşkil edildiyini, müvafiq seçmə fənlərin tədris proqramlarına daxil edildiyini, elmi nəşrərin hazırlanlığını və tədqiqat istiqamətlərinin genişləndirildiyini diqqətə çatdırıb. BSU-nun elmi-tədqiqat strategiyasına toxunan rektor, Qərbi Azərbaycan Elmi-Tədqiqat Mərkəzinin təsis ediləsminin mühüm hadisə olduğunu bildirib.

# "Hər bir Azərbaycan gənci hər şeydən çox, hər şeydən artıq müstəqil Azərbaycanın bu günü, gələcəyi haqqında düşünməlidir"

*Heç kimə sərr deyil ki, 1991-ci ildə müstəqilliyimiz bərpasından sonra Ulu Öndərin hakimiyyətə gəlişinə qədər dövlət hakimiyyətinin strukturlarının qurulmasında ciddi problemlər mövcud idi. Azərbaycan xalqının ümummilli lideri Heydər Əliyev 1993-cü ildə Prezident seçildikdən sonra bütün təleyükli məsələlərin həllinə düşünülmüş şəkildə start verdi. Gənclər siyasəti də Ulu Öndərin diqqətindən yarınmamışdı. Gənclərin inkişaf üçün görülən bütün işlər ümumiyyətdə ölkənin hərtərəfli inkişafının təmin olunması üçün potensial kadr bazasının hazırlanması və vətənpərvər gənclərin yetişdirilməsinə istiqamətlənmişdi.*

Ulu Öndər gəncləri əhatə edən işlərin görülməsi ilə yanaşı özünün müdrik tapşırıqlarını da ifadə etmişdi. "Hər bir Azərbaycan gənci hər şeydən çox, hər şeydən artıq müstəqil Azərbaycanın bu günü, gələcəyi haqqında düşünməlidir" deyə qeyd edən böyük azərbaycanının bu sözləri Azərbaycan gənclərinin qarşısında duran vəzifələri müəyyən edirdi. Gənclər bu tapşırığın öhdəsində gəldi və gəlməkdədir. Bugünkü gənclər siyasəti Ulu Öndərdən Azərbaycan dövlətinə və Azərbaycan xalqına miras qalan çoxsaylı işlərdən birləşdir. Ulu Öndər Heydər Əliyevin yaratdığı müasir Azərbay-

canı uğurlu gələcəyə aparan Prezident İlham Əliyev də gənclərlə iş sahəsində işlərin görülməsini xüsusi diqqətdə saxlayır. Möhtərəm Prezident gənclərə müraciətində, qeyd etdi ki, "Siz bütün işlərdə mənə arxalana bilərsiniz. Mən də sizə arxalanıram". Bu sözər gənclərimiz üçün böyük motivasiya olmaqla onların davamlı fealiyyətini stimullaşdırır.

Bu gün təntənəli şəkildə qeyd etdiyimiz Gənclər Günü -nə də tarixi Ulu Öndər Heydər Əliyevin adı ilə bağlıdır. Ulu Öndər 1995-ci ildə gənclər forumunun keçirilməsi təşəbbüsü irəli sürdü və 1996-ci ilin 2 fevral tarixində 1-ci Gən-



Şahin İsmayılov,  
Milli Məclisin deputati

clər Forumu baş tutdu. 1997-ci ildə Ulu Öndər Heydər Əliyevin imzaladığı müvafiq sərəncamla Azərbaycan Gənclərinin Forumunun keçirildiyi tarix - 2 fevral ölkəmizdə gənclər günü kimi qeyd olunmağa başlandı. Ondan sonra keçən dövrə Azərbaycanda hər 3 ildən bir gənclər forumları keçirilir. Forumlarda gənclərimizi maraqlandıran məsələlər müzakirə olunur, qərarlar qəbul olunur. Prezident İlham Əliyevin hakimiyyəti dövründə də gənclər siyasəti dövlət siyasetinin mü hüüm tərkib hissəsi olmuşdur. Gənclər üçün yeni imkanlar yaradılmış, onların hərtərəfli inkişafı üçün dövlət tərəfindən

mühüm töhfə verilmişdir. Bu gün hakimiyyət qollarında gənclərlə işleyən ixtisaslaşmış orqanlar mövcuddur. Biz burada xüsusi olaraq Prezident Administrasiyasında Gənclər Siyasəti və İdman Məsələləri şöbəsini, Milli Məclisin Gənclər və İdman komitəsini, Gənclər və İdman Nazirliyini, Gənclər Fondunu göstərə bilərik. Eyni zamanda, Azərbaycanda 300-ə yaxın Gənclər sahəsində işləyən Qeyri-Hökumət Təşkilatları fəaliyyət göstərir. Müxtəlif elmi-tədqiqat mərkəzlərində də kifayət qədər sayda gənclərimiz çalışırlar. Biz bu misalları artırı, gələcərimizin uğurları haqqında daha çox danışa bilərik. Təbii ki, bu uğurların əldə olumasında uğurlu dövlət gənclər siyasəti dayanır. Gənclər hər zaman dövlətin diqqəti, xüsusilə prezident İlham Əliyevin dəstəyini hiss edirlər.

Azərbaycan gəncləri 44 günlük Vətən Müharibəsi zamanı da olduqca böyük qəhrəmanlıq göstərildilər. Məhz Ali Baş Komandanın rəhbərliyi və Azərbaycanın gənc əsgərlərinin şəhərəti nəticəsində torpaq-

larımız işğaldan azad olundu. Prezident İlham Əliyev də müharibə zamanı gənclərimizin döyüslərdə göstərdikləri şücaətdən geniş danışmış, onları vətən uğrunda fədakarlıqlarını yüksək qiymətləndirmişdir. Mən eminəm ki, Azərbaycan gəncliyi bundan sonrakı dövrdə də Azərbaycanın inkişafı üçün əllerindən gələni edəcək və prezident İlham Əliyevin ətrafında daha six birləşəcəklər. Bir məqamı da xüsusilə olaraq qeyd etmək istərdim. İşğal altında olan torpaqlarımızın azad olunmasında iştirak edən gənclər Ulu Öndər Heydər Əliyev məktəbinin, prezident İlham Əliyevin idarəciliyinin məzunlarıdır.

Fürsətdən istifadə edib bütün gəncləri 2 Fevral - Gənclər Günü münasibətilə təbrik edirəm. Gənclər daim hərəkətdə olmalı, özünün kəşf etdiyi istiqamət üzrə potensialını artırımlı və vətəninə, dövlətinə bağlı olmaqla qüsursuz xidmət etməlidir. Ölkəmizin davamlı inkişafı üçün onların üzərinə böyük yük düşür.

## Qərbi Azərbaycan yurdumuz, obamız, tariximiz!

*Bir xalqın bir ərazidə var oluşunun ən vacib faktlarından biri də onun tarixi binaları, dini, ibadət yerləri və məzarlıqlarıdır. Təəsüb ki, bizim bir çox tarixi abidələrimiz erməni vandalları tərəfindən dağdırıldı. Onlar nə qədər bizim oradakı izimizi silmək istəsələr də buna nail ola bilməyəcəklər. Mənim fikrimcə, 30 illik Qarabağ konfliktinin həll olunması, hər bir qərbi azərbaycanlı qəlbində ümidi işqi yaratmışdır.*

*Qərbi Azərbaycana qayğılı konsepsiyasını biz gənclər və həm yerlilərimiz arasında alovlanırdı və ruh yüksəkliyi yaratlığı üçün Cənab Prezident İlham Əliyevə minnətdarıq. Prezidentimiz və onun ətrafında toplaşan həmyerlilərimiz sayəsində tam əminliklə deyə bilərəm ki, biz öz yurdumuza, evimizə qayıdaqçıq. Ümumdünya İnsan Hüquqları Bəyannaməsində (maddə 13.2) qeyd edildiyi kimi, hər kəsin ölkəsində yaşamaq və öz ölkəsinə qayıtmaq hüququ vardır. Və biz də bu hüquqdan istifadə edərək öz yurdumuza qayıdaqçıq!*

### Qərbi Azərbaycan Dərələyəz Mahalı Qozulca kəndi

Dərələyəz mahalı şimalda Başkeçər yayları, şərqi Zəngəzur silsiləsi, cənubda Ələyəz dağları, qərbdə isə Səlim aşırımı yerləşən dağlarla əhatə olunmuşdur. İndiki Ermənistan əraziində ən qədim tarixi abidələrin bir qismi Dərələyəz mahalındadır. Dərələyəz mahalında nəyin ki tarixi abidələr, həmçinin buz-bulaqlar, axan çaylar, yaşıl yamaclar, ətri aləmi bürüyen çiçək dolu dağlar da yerləşir. Bu diyarın hər bir gözəlliyyini ailə böyüklərim-

dən dinləyərək böyümüşəm. Bu diyarlardan biri də evimzdə, demək olar ki, hər gün adı keçən Dərələyəz mahalının Qozulca kəndidir.

Qozulca kəndi Qərbi Azərbaycanın ən qədim və iri kəndlərindən biri olub. Qozulca kəndi dağların döşündə yerləşən six meşələrlə, buz-bulaqlar və gur suyu olan çaylarla əhatə olunmuşdur. Qozulca kəndinin ətrafında Zeyvə, Heşin, Ardaraz, Yelpin, İrind və Əynəzur kəndləri yerləşirdi. Əhalinin əsas məşguliyyəti mədarlıq və əkinçilik olmuş, insanlar burada arpa, buğda və digər soya məhsulları əkib-becərilərmiş. Yay aylarında isə meyvələri yiğib qurutmaqla, mal-qaranı yaylağa

aparmaqla və əkinləri biçib qışa tədarük görməklə məşqul olmuşlar. Hələ çar Rusiyasının tərkibində olduğumuz vaxtlar Qozulca kəndində həm Azərbaycan, həm də Rus dilində məktəb olmuşdur. Buda Qozulca kəndinin digər kəndlərdən fərqli olduğunu göstərirdi. Həmçinin o dövrde başçı (qlava) deyilən idarəcilik formasının rəhbəri Qozulca kəndində yerləşirdi.

Həmin başçıya ətrafda yerləşən 24 kənd tabe idi. Onların bütün şikayətləri, mübahisəli məsələləri başçının yanında həll olunurdu. Böyükərimizin söylədiğilərinə görə Qozulcadakı gül-ci-



Nilgün Nağıyeva  
Azərbaycan Dillər Universiteti  
Beynəlxalq Münasibətlər  
Qərbi Azərbaycan İcmasının  
Gənclər Şurasının Üzvü

tayfasından olan Kalba Məhəmmədin erməni-müsəlman dava-sında 8 övladı ermənilər tərəfindən qətlə yetirilmişdir. Kalba Məhəmmədin özüdə igid və cəsur insan olub. O, uzun müddət Abbasqulu bəyin dəstəsində ermənilərə qarşı vuruşmuş, torpaqlarımızı qorumuşdur.

Rusların və ermənilərin aparıcıları siyaset nəticəsində Dərələyəz torpaqlarının qeyrəti oğulları öz doğma el-obasında işğəncə və təqiblərə məruz qalmışlar. 1941-1945-ci illərdə Qozulcadan da saysız-hesabsız igit oğullar məharibəyə yollanmış və bir dəha geri qayıtmamışlar. Bunların ən çoxu Qəmberli tayfasının pənyəsına düşmüşdür.

Seyidilər tayfasının ən ağır seyidi Seyid Həsən olmuşdur. 1949-cu ildə Stalinin əmri ilə Qozulca kəndinin əhalisi "könlülli" olaraq kənddən çıxarıldığı zaman bir erməni, seyidin ocağından daş səküb evinə aparıb. Elə həmin gecə erməninə evi od tutub, yanın külə dönmüşdür.

(Davamı səh.6-da)

# Qərbi Azərbaycana qayıdışda gənclərin rolu



**Qərbi Azərbaycan İcmasının fəaliyyətində il ərzində gənclərin qayıdış üçün atlığı addımlar, onların bu amal uğrunda six birləşməsi çox mühüm bir mərhələni təmsil edir.**



**Anar İrzaquliyev,  
Qərbi Azərbaycan İcmasının gənclərlə iş üzrə məsul şəxsi**

Qərbi Azərbaycana qayıdışda gənclərin rolü böyük əhəmiyyət kəsb edir. Gənclər regionun gələcəyini formalasdırmaqdada və bərpasında əsas iştirakçılardır.

Onların təhsili, innovasiyalar və yeni texnologiyalarla bağlı bilikləri, həmçinin vətənpərvərlik ruhu bu prosesdə böyük təsirə malikdir.

Qayıdışın yalnız fiziki deyil, həm də mədəni, sosial və iqtisadi baxımdan uğurla həyata keçirilməsi üçün gənclərin təşəbbüskarlığı və enerjisi vacibdir. Gənclər Şurasının təşkilatçılığı ilə keçirilən maarifləndirici tədbirlər, həmçinin gənclərin könüllük fəaliyyətləri yerli icmaların inkişafını dəstekləyəcək və qayıdışın sosial-psixoloji aspektlərini yüngülləşdirəcək. Bu baxımdan, gənclərin aktivliyi, həm də regional və beynəlxalq səviyyədə bu məsələyə olan diqqətin artmasına səbəb olabilir.

Gənclər həm şuraltı, həm də praktiki olaraq bu prosesi həmrəy olaraq yazdırmaq istəyirəm: "Böyük Turan ideyasının mədəni xəyaldan siyasi gerçəklilikə çevrilədiyi hazırkı dönəmdə həyatımızın mühüm bir mərhələsi yaşanır. Bu, Qərbi Azərbaycan mərhələsidir".



şəkildə dəstekləyərək bir çox sahələrdə önəmli addımlar atırlar. Xüsusən, qeyd etməliyəm ki, bu prosesdə gənclər müxtəlif platformalarda, sosial mediada Qərbi Azərbaycan həqiqətləri, tarixi, mədəniyyəti və öz ata-baba torpaqlarından zorla çıxarılmış insanların qayıdış hüququ haqqında müxtəlif dillərdə tərcümə olunmuş məqalələrle paylaşımlar edir və dəsteklərini bildirirlər.

Gənclərin Qərbi Azərbaycana qayıdışını dəstekləyən ən mühüm amillərdən biri də vətənpərvərlik hissidir. Bu hiss gəncləri bir araya gətirir və onlar öz doğma torpaqlarını yenidən bərpa etmək, mədəni irsi qorumaq və gələcək nəsillərə təqdim etmək üçün six birləşirlər. Gənclər müasir texnologiya və innovasiyalardan istifadə edərək, Qərbi Azərbaycana qayıdış və bərpasına dair yeni və təsirli yanaşmaları inkişaf etdirirlər.

Gənclərin Qərbi Azərbaycana qayıdış istəyi yalnız bir torpağı geri dönmək arzusundan daha dərin mənəvaya malikdir. Bu istək milli kimliyin qorunması, tarixi və mədəni irsin bərpası, həmçinin gələcək nəsillərə miras qalacaq bir vətənin qurulması məqsədini daşıyır.

2024-cü il ərzində gənclər Qərbi Azərbaycan İcmasının fəaliyyətlərində əsas hərəkətverici

güvvə rolunu oynadılar. Onların fəaliyyəti bir neçə mühüm sahədə özünü göstərdi:

1. Vətənpərvərlik və Milli Həmrəylilik baxımından, gənclər Qərbi Azərbaycana qayıdış hərəkatının əsas fəllarından biri olaraq, milli birliyi və vətənpərvərlik hissini gücləndirdilər. Sosial media və digər platformalar vasitəsilə həmrəyliyi təşviq edərək, daha geniş cəmiyyətin bu məsələyə

Bakı şəhərində Qərbi Azərbaycan İcmasının təşkilatçılığı ilə 20 rayon icmasını təmsil edən, 327 Qərbi Azərbaycan kökənlə gəncin iştirakı ilə tarixdə ilk dəfə "Qərbi Azərbaycan Kuboku" mini futbol turniri keçirildi. Bu idman yarışı vasitəsilə rayon icmalarının gəncləri arasında daha six əlaqələrin qurulması və prosesdə kütləviliyin artması üçün ilk addımlar atıldı.

2024-cü ilin 6 avqust tarixində "Diaspor gənclərinin V yay düşərgəsi" çərçivəsində Laçın şəhərində "Qərbi Azərbaycanlıları görüs" adlı 50-dən çox xarici ölkədən düşərgəyə qatılan 125 gənclə panel müzakirələr baş tutdu. Onlarla Qərbi Azərbaycan həqiqətləri ilə bağlı əhatəli təqdimat nümayiş olundu.

Eyni zamanda, il ərzində Qərbi Azərbaycan İcmasının Gənclər Şurasında təmsil olunan, Milli Məclisin deputatları Ramin Məmmədov, Şahin İsmayılov, Kamal Cəforov, Naqif Həmzəyev, Səbinə Xasayeva və digər rəsmilərin iştirakı ilə 6 rayonda və Bakı şəhərində olmaqla 10 universitetdə böyük tələbə kütlesi qarşısında Qərbi Azərbaycan İcmasının inzibati binasında ayrı-ayrılıqda görüşlər keçirildi.

2024-cü ildə gənclər arasında daha six bir əlaqə quruldu. İl əvvəlində ilk olaraq Gənclər Şurası tərəfindən icma gəncləri arasında kordinasiyalı işi təmin etmək üçün 20 rayon icmasının hər birindən ən fəal gənclər arasından gənclərlə iş üzrə məsul şəxslər seçildi. Daha sonra hər bir rayon icmasının gəncləri ilə Qərbi Azərbaycan İcmasının inzibati binasında ayrı-ayrılıqda görüşlər keçirildi.

Səmərəli fəaliyyətin nəticəsi olaraq 26 iyun - 7 iyul tarixlərində mədəni, Şahin İsmayılov, Kamal Cəforov, Naqif Həmzəyev, Səbinə Xasayeva və digər rəsmilərin iştirakı ilə 6 rayonda və Bakı şəhərində olmaqla 10 universitetdə böyük tələbə kütlesi qarşısında Qərbi Azərbaycan həqiqətləri barədə məlumatlaşdırıcı sessiyalar keçirilmişdir. Həmçinin ölkənin ən böyük gənclər təşkilatları ilə birgə sosial və mədəni-kültəvi

tədbirlər, sərgilər, düşərgələr və digər layihələr çox uğurla həyata keçirilmişdir.

Qürurla qeyd etməliyəm ki, 2024/2025-ci tədris ili üzrə ali məktəblərə qəbul imtahanlarında 150-yə yaxın Qərbi Azərbaycan kökənlə gənc 600 baldan yüksək nəticə göstərmişdir. Məhz 12 sentyabr 2024-cü il tarixində, Qərbi Azərbaycan İcmasının təşkilatçılığı ilə icmanın rəhbərliyi, aqsaq-qaları və ziyanlılarının iştirakı ilə yüksək nəticə göstərən gənclər görüş keçirildi və gənclər icmanın fəxri diplomu və hədiyyələri ilə mükafatlandırıldılar.

Cənab Prezidentin 2022-ci il 24 dekabrda icmada bir qrup Qərbi Azərbaycanlı ziyanlılarla görüşü zamanı söylədiyi fikirlər əsas götürülərək hər il dekabr ayının əvvəlində Qərbi Azərbaycan həqiqətləri ilə bağlı Beynəlxalq Konfrans keçirilir. 2024-cü il 5-6 dekabr tarixlərində 51 ölkədən 110 nəfər qonağın iştirakı ilə çox uğurlu və məqsədöñümlü beynəlxalq konfrans baş tutdu. Konfransda 40 xarici dil bilikləri yüksək olan savadlı və sosial fəal gənc könülli olaraq iştirak etdi. Gənclərin həm hava limanında qarşılamada və yola salınmadı, həm konfrans keçirilən məkanda qeydiyyat və yerləşdirmədə, eyni zamanda rəsmilərin ikitərəfi görüşlərində icma Aparatının



əməkdaşlarına təşkilatlı məsələdə dəstəyi qalib xalqın qalib gəncləri olaraq çox uğurla həyata keçirildi.

Gənclərin qeyd etdiyim bütün proseslərdə Qərbi Azərbaycan naminə birgə fealiyyətləri Qərbi Azərbaycan İcmasının gələcəkdə daha güclü və dayanıqlı bir şəkildə inkişaf etməsinə zəmin yaradır və qayıdış prosesini daha da sürətləndirir.

## Qərbi Azərbaycanın söz ustaları (aşıqlar) haqqında kiçik araşdırılmalarım

**Sözümə Əli Nəcəfxanlının "Xalq Qəzeti"ndə yazıdı  
ğrı yazışdan bir parça ilə başlamaq istəyirəm: "Böyük Turan ideyasının mədəni xəyaldan siyasi gerçəklilikə çevrilədiyi hazırkı dönəmdə həyatımızın mühüm bir mərhələsi yaşanır. Bu, Qərbi Azərbaycan mərhələsidir".**

Qərbi Azərbaycan haqqında bir çox araşdırımlar aparıb, məqalələr yazmaq mümkündür, bu gün isə mövzumuz "Qərbi Azərbaycanda Aşıq Ədəbiyyatı"dır.

Şifahi xalq ədəbiyyatının formalasmasına xalqın adət-ənənələri, mədəni həyatı və s. amillər böyük rola malikdir. Qərbi Azərbaycanda şifahi xalq ədəbiyyatından danışarkən aşiq ədəbiyyatını da vurgulaşmaq məqsədə uyğundur.

Aşıq ədəbiyyatı xalqın duyğularını, dü-

şüncələrini, sosial və mənəvi dünyasını əks etdirən şeir və musiqi ilə zəngin bir sənət növüdür. Aşıqlar saz alətinin müşayiəti ilə dastanlar, qəzəllər, qoşmalar və başqa şeir növləri ifa edərək, eyni zamanda xalqın həyat tərzini, adət-ənənələrini yaşadan söz ustalarıdır. Bu sənət növü həm sevgi və qəhrəmanlıq mövzularını, həm də sosial ədalət, azadlıq və insanlıq məsələlərini özündə əks etdirir. Aşıq sənəti çatdırmaq istədiyi ideyaları daha effektiv və insanın

ruhuna toxunacaq şəkildə ifadə edir.

İnsanın həyatında bədii sənətin rolü danılmalıdır. Həm tənqidçi, həm tərifi sözlərin bədii dilla ifadəsi insanların əqli inkişafı ilə yanaşı, həm də mədəni zövqünüdə formalasdırır.

Qərbi Azərbaycanda, xüsusilə İravan, Göyçə, Zəngəzur bölgələri aşiq sənətinin inkişafında özünəməxsus yerini tutmuşdur. Qərbi Azərbaycanı söz yurdur, aşıqlar məsələni adlandırmağımız lap yerinə düşər.

(Ardı səh. 8-də)

*Söz istedad və gərgin yaradıcılıq axtarışları nəticəsində poetikləşərək dərin mənə və məzmun kəsb edəndə istər-istəməz heyrənləq hissələri insanın qəlbini bürüyür: doğrudanmı, adı sözlərin düzümü, hər gün esitdiyiniz, danışığımızda işlədiyiniz kəlmələr, ifadələr bu qədər təsirli və emosional güclə malik ola bilər? Lakin insanın duyğu və düşüncələrinə hakim kəsilən poetik mətnləri oxuyanda qəti əmin olursan ki, istedadla səmimiyyətin və təbiiliyin vahdətində yaranan poeziya hər şəxə qadirdir. Geniş mənə tutumuna, poetik gözəlliyə malik olan şeirlər nəinki ürəkləri fəth edir, həm də könülləri həyat eşi ilə, sevgi və məhəbbətlə doldurur. Tanıtmış dilçi-alim və ictimai xadim, professor, sazın-sözün qeyrətkəsi Həsən Mirzənin şeirləri də vəzən torpağının bərəkəti, ətri və gözəlliyi ilə sətir-sətir dütümlənib oxucuda emosional duyğular oyadır.*

Öncə qeyd etmek çox yerinə düşər ki, Həsən Mirzənin vətən həsrəti şeirləri yalnız Dərələyəzin bədii-coğrafi mənzərəsini canlandırmır. Onun şeirlərində hələlik yağı tapdağında qalan Dərələyəzin fəryadı doğranchı parçalanmış ulu bir diyarın - Təbrizin, Borçalının, Dərbəndin harayına qovuşur. Beləcə şairin kövrək və həssas duyğuları, oba-oba, oymaq-oymaq vətən torpağının daşına-torpağına hoparaq geniş sosial mənə qazanır. Oxucu Dərələyəzin timsalında, onun dərdlərini poetikləşdirən lirik "mən" in simasında ana-oğul sevgisinin sarsılmazlığını və kövərkliyini, qüdrətini və zərifliyini görür, duyu və dərk edir. Fikrimizcə, şairin "Dərdimi" rədifi qoşmasına onlarca nəzirənin yazılması, eləcə də H. Mirzənin özünə hər olunmuş çoxsaylı gəraylı və qoşmalar qeyd etdiyimiz hiss və duyguların təzahüründür. Bu baxımdan "Dərdimi" rədifi qoşmada və eyni rədifi nəzirələrdə vətən dərdi, el dərdi tüğyan edib bir məcrada birləşərək se lə döñür. H. Mirzənin incə və cəzibədar misraların siğalına gotirdiyi müdrik düşüncələr, səmimi duygular dərin mənə tutumu ilə xalq ədəbiyyatından gələn klassik ənənədən soraq verir "Təksəm dərya olar gölə dərdimi", "aşıqlar söyleşin elə dərdimi", "yükləsən çəkəməz fi lə dərdimi" və sair kimi poetik misra və ifadələr, xalq dastanlarımızda six-six rastlaşduğumuz "dərdimi" ilə desəm, dilim alıb yanar. Mənə bir saz verin, dərdimi sazla deyəcəm" cümlələri ilə eyni xəlqi ruhdan, eyni kökdən qaynaqlanmışdır. Buna görədir ki, Həsən Mirzənin istər qoşma və gərəylilərində, istər sədə deyimlərində və müxəm-

məslərində xəlqi kolorit, genetik yaddaş olduqca güclüdür. Tarixi-ethnik yaddaşın bu xüsusiyyəti şairin poeziyasının ruhuna, mənə və məzmununa hoparaq poetik duyguların təbiiliyini, düşüncələrin kamilliyini tömin edir:

*Babamın o yerdə izi qalıbdır,  
Nənəmin nəğməli sözü qalıbdır,  
Türk-oğuz yurdunun gözü qalıbdır,  
Təksəm də aparmaz Nilə dərdimi.*

Qeyd etdiyimiz ideya-bədii məziyyətlərindən başqa, "Dərdimi" qoşmasının ədəbi-modəni aləmde geniş yayılıb yüksək uğur qazanmasının mühüm bir səbəbi də şeirdəki həsrət və nisgil duygularının, fərdi yaşantıların fərdilikdən çıxıb daha çox ictimai məzmun və mahiyyət kəsb etməsi ilə əlaqədardır. Qoşmanın yaranma tarixi ilə bağlı müəllifin qeydləri də bu baxımdan maraq doğurur. H. Mirzə yazır ki, 1998-ci il iyun ayının 15-də Xızının Altagac kəndində Dərələyəz günləri keçirirdik. Mən Aşıq Ulduzdan türkiyəli Aşıq Murad Çobanoğlu ilə olan "Dərdimi" rədifi deyiməsini oxumasını xahiş edəndə Aşıq Ulduz dedi ki, Ay Həsən müəllim, sənin nə dərdin var? Cavabım belə oldu: "Aşıq Ulduz, sənin dərdin mənimki qədər olmaz. Görürsəmni bu qədər adam vətən dərdi, yurd həsrəti ilə bağlı bura toplanmışdır. Dərhal qələmi əlimə alıb cib dəfətimdə birinci bəndi yazdım. Sonra da evə gələnə kimi 4-5 bəndini yazdım. Hamısını tamamladıqdan sonra qoşmanı verdim Ulduz xanıma və dedim ki, "Dərdimi" rədifi həmin qoşmaları oxuyanda bunu da oxuyun. O da həmişə "Quba Kərəmisi", "Zarincı", "Qaytarma", "Qaraçı" üstündə bu qoşmamı oxu-

yur. "Dərdimi" rədifi qoşmanın yazılma tarixi belə olmuşdur".

Göründüyü kimi, Həsən Mirzəni bu şeiri yazmağa vadar edən Qərbi azərbaycanlıların ata-baba ocaqlarından didərgin salınmaları, parçalanıb bölünməş vətən dərdidir. Başqa sözlə, şeirdə yalnız Qərbi azərbaycanlıların yurd-yuva həsrəti, çəkdikləri iztirablar deyil, eləcə də bütöv Azərbaycan dərdi, Azərbaycan xalqının əbədi birlik arzusu əks olunmuşdur. Zəlimxan Yaqub, Məstən Günər, Musa Urud, Əli Vəkil, Alqayıt, Əvəz Lələdağ, Səadət Buta və digər tanınmış şair və el sənətkarlarını dilə gətirən də qoşmada əks olunan qlobal problemlərdir. Xalqımızın başına gətirilən tarixi faciələrə dünya ictimaiyyətinin biganə münasibəti, vahid Azərbaycan arzusu, milli-mənəvi birlik və s. kimi ideyalar bu şeirlərin əsas məzmun və bədii qayəsini müəyyənleşdirməklə yanaşı, eyni zamanda müəlliflərin yüksək vətəndaşlıq mövqeyini də nümayiş etdirir. Aşağıdakı bəndlərdə oxşar motivlərin, vətəndaşlıq duygularının obrazlı ifadəsi fikrimizi təsdiqləyir:

*Keçirir odumu, kəsir istimi,  
Qayğilar qoşun tək alır üstümü,  
Görmür dumanımı, görmür tüstümü,  
Mən necə göstərim kora dərdimi.*

(Z. Yaqub)  
*Həsən Mirzə, dörd tərəfim qəfsdi,  
Tərlan torda bir çarəsiz nafəsdi.  
Dünya kordu, cahan hələ şikəstdi,  
Gətirmək istəmir dilsə dərdimi.*

(M. Günər)

boksinq üzrə müxtəlif uğurlar əldə etmişdir. O, Azərbaycanın müxtəlif çempionatlarında mükafatlar qazanmış və bir neçə dəfə Azərbaycan çempionu adına layiq görülmüşdür. Bu sahədəki uğurları ilə tanınan Muxtar həmcinin bir çox beynəlxalq yarışlarda da iştirak etmişdir. Kikboksinq üzrə qazandığı təcrübə döyük ruhunun gücənməsinə və fiziki hazırlığının yüksək səviyyəyə əltəməsinə səbəb olmuşdur.

2013-cü ildə Muxtar Qasımlı hərbi xidmətə çağırılmışdır. O, Azərbaycan Silahlı Qüvvələrində zabitlik kursunu başa vurmuş və 2014-cü ildə ehtiyata buraxılmışdır. Hərbi xidmət müddətində həm fiziki hazırlığını artırmış, həm də Azərbaycan Ordusunun peşəkar döyüşüsü kimi özünü sübut etmişdir.

Muxtar Qasımlı 2020-ci ilin sent-



Avtandil Ağbabə

*Filologiya elmləri doktoru,  
professor, Əməkdar jurnalist*

Yağı yurdada at oynadır,  
Dost, bivaşa, yad oynadır.  
BMT, ATƏT oynadır,  
Mənim pakızə dərdimi

(M. Urud)

Həsən Mirzənin poeziyasında Qərbi azərbaycanlıların tarixi-ethnik torpaqlarından erməni vandalları və onların havadarları terəfindən zorla deportasiya olunması, xalqımızın məruz qaldığı ağır məşəqqətlər və məhrumiyyətlər nifret və qəzəb dulu misralarla ifade olunur. Yağı tapdağında qalan ata-baba yurduna qayıda bilmədiyinə, onun gülünü, çiçəyini dərib oxşamadığına, məğrur qayalarının köksünə siğinib Oğuz ellərini seyr etmədiyinə görə şair bəzən özünü qınayır. Onun "pərən-pərən olub el, Dərələyəz" xitabi yalnız bədii-ritorik səciyyə daşıdır. Bu müraciət ədəbi-sosial mahiyyəti ilə Göyçəyə, İrəvana, Ağbabaya, Zəngozura, bir sözlə, hələlik düşmən əsarətində qalan ulu yurd yərlərimizə ünvanlanır. O yərlərə ki gözləri yollarda qalıb, səbirsizlikle özünün avtoxton sakınlərini-Qərbi azərbaycanlıları gözləyir. Həsən Mirzənin sənətkarlığı ondadır ki, o, duyu və düşüncələrini ümümləşdirək ictimai səviyyəyə qaldırır. Bu baxımdan onun bədii yaradıcılığında vətən anlayışı bütün məzmun və mahiyyəti, poetik cəlaları, ədəbi-estetik gözəllikləri ilə oxucunu nikbin ovqata kökləyir. "Həsən Mirzə gələr, döz Dərələyəz", "Mütələq gələcəyəm bil, Dərələyəz", "Haylardan qısa al, Dərələyəz", "Düşmənin qəbrini qaz, Dərələyəz", "Qoy doğsun üstüne dan, Dərələyəz" və s. kimi mübariz ruhlu döyükən misralar Qərbi Azərbaycan ellərinin qədim yurd yerlərinə qayıdış inamı da da güclənmişdir. Dövlətimizin başçısı Müzəffər Ali Baş Komandan İlham Əliyevin uğurlu daxili və xarici siyaseti bizləri doğma yurd yerlərimizə qayıda gündən-günə da da yaxınlaşdırır. 2024-cü il sentyabrın 30-da Bakıda böyük el sənətkarı Aşıq Ələsgərin abidəsinin açılışında möhtərem Prezidentimiz çıxış edərək demişdir:

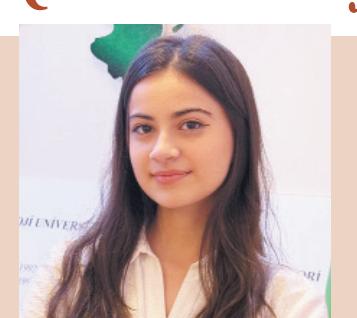
"İki deportasiyadan müdətən sonra Azərbaycan xalqı öz dədə-baba torpaqlarına qayıtmış, yəni, hamısı olmasa da, böyük bir qisim qayıtmışdır. Bu, bizdə haqlı olaraq əminlik yaradın ki, üçüncü etnik təmizləmə dalğasına məruz qalmış Qərbi azərbaycanlılar öz dədə-baba torpaqlarına qayıdaqalar".

Yolumuzu gözləyən yurd yerlərimizə qovuqəcəğimiz gün lap yaxındır. Tarixin sərt sınaqlarından, dəfələrlə ağır məşəqqət və məhrumiyyətlərdən çıxan Qərbi azərbaycanlılar ermənilərin bütün məkrli maneələrini dəf edəcək, dağlımış ata-baba ocaqlarını yenidən gülüstənən çevirəcəklər. Cənab İlham Əliyevin məqsədönlü, müdrik və qətiyyətli diplomatik fəaliyyəti bu yolda bütün xalqımıza işq saçan bir mayakdır.

Şabır Qasımlının adı tarixə həm bir idmançı, həm də qəhrəman şəhid olaraq yazılıb, onun göstərdiyi igidlik və fədakarlıq Azərbaycan xalqının qəlbində əbədi yaşayacaqdır. Muxtar Qasımlıdan başqa, bir sıra digər şəhidlərimiz də var ki, onların arasında Xudayar Yusifzadə, Nadir Məhəmmədov, Səbuhli Əhmədov və Hətəmən Quliyev kimi qəhrəmanlar yer alır.

## Qərbi Azərbaycan təkcə qədim tarixi və mədəniyyəti ilə deyil,

## həm də yetişdirdiyi şəxsiyyətlərlə seçilir



*Aynur Cəfərova  
Filologiya fakültəsi, 1-ci kurs,  
Meh Ədəbi dərnəyinin musiqi  
bölməsinin sədri*

lini başa vurduqdan sonra, Azərbaycan Dövlət Bədən Tərbiyəsi və İdman Akademiyasına daxil olmuşdur. Akademiyada təhsil alarkən, idmana olan həvəsi və bacarıqları sayəsində kik-

yabında başlayan Vətən məhərəbəsi zamanı cəbhəyə yollanmış və Füzuli istiqamətindəki döyüslərdə iştirak etmişdir. 2 oktyabr 2020-ci ildə Füzuli döyüsləri zamanı qəhrəmancasına şəhid olmuşdur. Şəhidlikdən sonra onun igitliyi və vətənə olan fədakarlığına görə Azərbaycan dövləti tərəfindən "Vətən uğrunda" və "Füzulinin azad olunmasına görə" medalları ilə təltif edilmişdir.

Muxtar Qasımlı idman sahəsindəki qurşaklığı, hərbi xidmətinə olan məsuliyyəti və Vətən uğrunda göstərdiyi qohrəmanlıqla bir nəsil üçün nümunə olmuşdur. O, gənc yaşında şəhid olmuş olsa da, həyat yolu və dəyərləri əsrlər boyu unudulmaz bir irs olaraq qalacaqdır. Onun həyatının və fəaliyyətinin əsl məqsədi həm də Azərbaycan xalqının birliliyi, Vətənə olan bağlılıq və əzmkarlılıqdır.

Muxtar Qasımlının adı tarixə həm bir idmançı, həm də qəhrəman şəhid olaraq yazılıb, onun göstərdiyi igidlik və fədakarlıq Azərbaycan xalqının qəlbində əbədi yaşayacaqdır. Muxtar Qasımlıdan başqa, bir sıra digər şəhidlərimiz də var ki, onların arasında Xudayar Yusifzadə, Nadir Məhəmmədov, Səbuhli Əhmədov və Hətəmən Quliyev kimi qəhrəmanlar yer alır.



**B**aki Mühəndislik Universiteti (BMU), Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universiteti (ADPU) və Qərbi Azərbaycan İcmasının birgə təşkilatçılığı ilə "Biz qayıdacağıq!" adlı elmi-praktiki konfrans keçirilmişdir.

Millət vəkili Məlahət İbrahimzadənin moderatorluğu ilə keçirilən konfransda ADPU-nun rektoru professor Cəfər Cəfərov, Beynəlxalq əlaqələr üzrə prorektoru pro-

fessor Mahirə Hüseynova, Filologiya fakültəsinin dekanı dosent Könül Həsənova, Qərbi Azərbaycan Araşdırma Mərkəzinin rəhbəri t.ü.f.d Leyla Calalova, dövlət və hökumət nümayəndələri, Qərbi Azərbaycan İcmasının rəhbərliyi və üzvləri, millət vəkiləri, tanınmış alimlər, həmçinin BMU rəhbərliyi və professor-müəllim heyəti qatılmışlar.

ADPU-nun rektoru professor Cəfər Cəfərov bu gün Qərbi

## BMU-da "Biz qayıdacağıq!" adlı elmi-praktiki konfrans keçirilib



Azərbaycana qayıdış konsepsiyasının dövlətçiliyiminə əsas prioritetləri sırasında dayandığını, eyni zamanda xalqımızın hər bir fərdin qəlbində tarixi torpaqlarımıza

dönəcəyimizə dərin inanın yarandığını bildirmişdir.

Qərbi Azərbaycan İcmasının İdarə Heyətinin üzvü, ADPU-nun Beynəlxalq əlaqələr üzrə prorek-

toru professor Mahirə Hüseynova çıxışında ali məktəblərdə tarixi torpaqlarımıza qayıdışla bağlı mərcləndirmə tədbirlərinin önəmli olduğunu vurğulamışdır.

## Qərbi Azərbaycan İcmasının Ağsaqqallar və Gənclər şuralarının təşəbbüsü ilə ziyalilarla gənclər arasında görüş keçirilib



Tədbiri giriş sözü ilə açan İcmanın İdarə Heyətinin sədri, Milli Məclisin deputati Əziz Ələkbərli Qərbi Azərbaycan həqiqətlərinin gələcək nəsillərə ötürülməsində gənclərin rolundan bəhs edib, bildirib ki, ötən əsrlərdə soydaşlarımızın başlarına gətirilən müsibətlər unudulmamalı, tarixdən çıxarılmalı olan dərs kimini nəsildən-nəslə ötürülməli, bununla yanaşı ata-baba yurdularımıza sülh yolu ilə qayıdış prosesində də gənclərimiz öz töhfələrini verməlidir.

Ağsaqqallar Şurasının üzvü, Amasiya icmasının sədri, akademik Abel Məhərrəmov gənclərin ölkəmizin həyatında oynadığı

önəmli rolu, torpaqlarımızın işğaldan azad olunmasında göstərdikləri şücaət və qəhrəmanlıqları örnək olaraq səsləndirib. Abel Məhərrəmov ümummili məsələmiz olan Qərbi Azərbaycanla bağlı aparılan işlərdə yaxından iştirakının önemindən bəhs edib.

İcmanın Gənclər Şurasının

sədri, Milli Məclisin Gənclər və idman komitəsinin sədri Şahin İsmayılov çıxışında indiki Ermənistandan zorla çıxarılmış azərbaycanlıların qayıdış hüquqlarının bərpası və Qərbi Azərbaycan həqiqətlərinin təbliğində, eləcə də Ulu Öndər Heydər Əliyevin və Prezident İlham Əliyevin qayıdış

ideyalarının gələcək hədəflərimiz kimi öyrənilməsində gənclərin rolundan danışır.

Sonra İcmanın digər üzvləri, ölkəmizin ictimai-siyasi və mədəni mühitində tanınmış ziyalilar gənclərin suallarını cavablandırıb, qarşılıqlı fikir mübadiləsi aparılıb.

Tədbirdə həmçinin İcmanın

İdarə Heyətinin üzvü, Keşkənd rayon icmasının sədri, Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universitetinin prorektoru, professor Mahirə Hüseynova, İcmanın İdarə Heyətinin üzvü, professor, ictimai xadim Dilarə Seyidzadə və təhsil sahəsində uğur qazanmış, ictimai fəal gənclər iştirak edib.

## Qərbi Azərbaycan yurdumuz, obamız, tariximiz!

(Əvvəli səh.3-də)

Qozulca cammati kəndi tərk etdikdən sonra, ermənilər Seyidlilər məhəlləsindən axan İnci çayını aşağıda yerləşən İrind kəndinə axıtmayı qərar almışlar. 50-60 metr yüksəklikdən axan İnci çayı gecənin birində İrind kəndini suya batırmışdır. Ele bil burada heç belə bir kənd olmamışdır. Sanki Qozulca kəndində yaşayan insanlar ordan çıxdıqdan sonra oranın dağı, daşı, çayı da ora köçmüş ermeniləri qəbul etməmişdir. Bütün bunları bizə vaxtı ilə Qozulca kəndindən Bərdə rayonu İmrili kəndində köçmüş və təxminən 100 yaşa kimi yaşa-mış, ömrümün sonuna kimi yaddasını itirməmiş Quliyev Məhəmmədəli Nəcəf oğlu

və onun həyat yoldaşı Quliyeva Sonabəyim Həsən qızı bizim valideynlərimizə danışmışlar. Onlar dünyasını dəyişənə kimi həsrətlə Qozulcanı yad etmişlər.

Dərələyəzin başqa kəndləri kimi də Qozulca kəndi də Stalinin siyasetinin qurbanı olmuşdur. Qərb ölkələrinin fitvası, Rus çarrizminin rəhbərliyi ilə erməniləri Misirdən, İraqdan, İrandan və s. yerlərdə gətirib Qozulca ərazisində yerləşdirmişlər. Bunun səbəbi isə öz çirkin niyyətləri-ni gələcəkdə həyata keçirmek idi. Və buna da təəssüf ki, nail oldular.

Qozulca kəndindən deportasiyadan sonra kənd sakinlərini üstü açıq yük və qazalarında mal-qarası ilə birlikdə Azə-

baycanın aran rayonlarına göndərib, onlara zülüm vermişlər. Həmin əhalinin bir hissəsi çətinliklərə dözməyib bir hissəsi isə iqlim şəraitinə uyğunlaşmadığı üçün həyatlarını itirmişlər.

Bütün bu çətinliklərə ayrı-ayrı kənd və şəhərlərdə yaşamaqlarına baxmayaqaraq Qozulca camaati öz təhsillərini davam etdirmiş və həyatda öz mövqelərini tutmuşlar. Həmin kənd sakinlərinin bir çoxu tibb sahəsində, mühəndislik müəllim polis və hüquq mühafizə orqanlarında çalışmaqla öz vəzifələrini ləyaqətlə yerinə yetirmişlər.

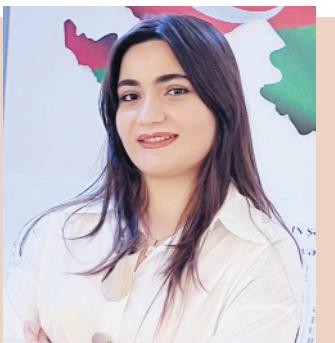
2020-ci ildə 44 günlük II Qarabağ müharibəsi və 2023-cü ildə 1 günlük antiter-

ror əməliyyatı nəticəsində erməni faşistləri hörmətli prezidentimiz İlham Əliyevin rəhbərliyi ilə torpaqlarımızdan qovuldu və ədalətsizliyə son qoyuldu.

Yaxın zamanda inanıraq ki, aparılan işlər, xüsusilə prezidentimizin söyləri və gərgin mübarizəsi nəticəsində bizim öz ata-baba yurdularımıza qayıtmışız barədə tələblərimiz beynəlxalq aləm tərfindən tanınacaq və biz layiqli şəkildə öz ata-baba yurdularımıza qayıdacaq. Əziz gənclər, bu ağır yük hər birimizin ciyindədir. Bizim hər birimiz var gücümüzə çalışıb, bu yükü məqsədimizə nail olana kimi aparmalıyıq! Bu yükün aparılmasında hər birimizə uğurlar arzulayıram.

# Qərbi Azərbaycanda toy adət-ənənələri

*Toy mərasimləri və toyların adət-ənənələri xalqların mədəniyyəti-ni əks etdirmək baxımından ən dəyərli nümunələrdəndir. Məhz qədim Azərbaycan torpaqları olan Qərbi Azərbaycanın toy adət-ənənələri zənginlik və gözəllik baxımından olduqca əhəmiyyətlidir. Bir çox tədqiqatçıların qeydlərinə görə, Qərbi Azərbaycanda toyalar nə-gil kimi keçirmiş. Elin şənliyinə səbəb olan bu toylar mütləq aqsaq-qal, ağıbırçəklərin xeyir-duası ilə baş tutardı. Qərbi Azərbaycanın bir sıra mahallarında, xüsusilə də Zəngəzur, Göyçə, İrəvana toy adətləri bir ayrı cür dəyərli idi. Məqalədə Qərbi Azərbaycanın bir sıra məşhur adət-ənənələrinə yer verilib.*



Aytac Muradlı,  
ADPU, Filologiya fakültəsinin AZD2104B qrupunun tələbəsi, "Meh" Ədəbi Dərnəyinin rəhbəri

Qərbi Azərbaycanın toy adət-ənənələrində tarixiliklə birgə bir sıra fərqlər görmək mümkündür. Məsələn, qızlarımız xınayaxdı mərasimlərində nanaylar oxuyurdu. Toylarda isə gəlini təndirin və ya ocağın başına döndərirdilər. Toyun sonuna kimi gəlinin üzü duvaqla örtülü olarmış. Gəlini oğlan evinə at üstündə aparılmışlar. Həmin atın boynuna fərqlənmək üçün ağ yaylıq da bağlayırdılar. Toy günü at sürənlərə isə müjdə yastığı verirdilər. At sürənlərdən özünə əmin olan gənc yastığı aldığı kimi kimsəyə vermədən oğlan evinə qaçırlıq etdi. Bu o demək idi ki, gəlinin bəy evinə gəlməyinə çox az zaman qalıb. Bu kimi bir çox adətlər tarixdə elə dərin iz qoymuşdur ki, yaddaşlardan silinmişdir. Qərbi Azərbaycan toylarında aşıqsız toy görülməzdi. Aşıqlar xeyir-dua verir, ustadnamə oxuyarmışlar. Yallı rəqsini də hər zamanki kimi öz yerini tutub. Yallını bu toylarda həmişə toy edən evin aqsqqalı başladardı. Toy mərasimlərində olduqca maraqlı oyadan bir başqa əsas adətlər-dən biri də bəyin oğurlanması idi. Qohumlar sağdıç və soldışın başını qatıb bəyi oğurlamağa çalışırlıdalar. Bəyi oğurlayanlara isə sonra quzu kəsib qonaqlıq vermək mütləq idi.

Qərbi Azərbaycanın toyları hər yay mövsümündə təxminən 8-10 dənə olurdu. Toylar, adətən, cüümə, şənbə və bazar günləri 2-3 gün olmaqla davam edirdi. Toydan bir neçə gün əvvəl çörək bi-

şirmə mərasimi olurdu. Bu adət Azərbaycanın digər bölgələrində də hələ də mövcuddur. Bu kimi bənzər adətlərin içində "Şax bə-zəmə" adəti də mövcuddur. Bu şaxın üzərində meyvə, konfet, quru şirnilər və s. şirinliklər olurdu. Ata evindən köçərkən gəlin özü ilə çörək, sandıq, eyni zamanda bir qazan halva aparardı.

Bu, şirinlik əlaməti idi. İndi bu adət-ənənələr bir qədər dəyişib. Bundan əlavə, qız ata evindən gedəndə onun əlinə pul qoyub bağlayırdılar. Yəni qız özü ilə getdiyi ocağa ruzi-bərəkət aparsın deyə.

Gəlin bəy evinə yaxınlaşanda atdan yerə düşər, ayaqqabısını çıxarar, evə piyada ayaqqabışız gələrdi. Bunun mahiyyəti də o idi ki, ayaqqabını el arasında darlıq əlaməti bilirdilər. Burdan da bu mənə çıxırdı ki, gəlin darlıqdan çıxməq istəyir, ailəyə xoşbəxtlik götirmək istəyir. Gəldiyi ailənin gün-güzərənini xoş görmək istəyir, pis gün istəmir. Gəlin elə ki gəlib qapıya çatdı, onun qarşısında yərə sərilmüş lavaşlar və qəndlər olurdu. Gəlin bir-bir o lavaşları yerdən yiğaraq sol qolunun üstünə qoyur, qəndləri də yiğmənə başlayır. Bu da o demək idi ki, gəlin bu evə ruzi-bərəkətə gəlir. Lavaş bərəkət anlamında, qənd isə şirinlik mənasında qoyulurdu. Bu adəti də xoşbəxtliyin əsası bildirlər.

Elçilik mərasimləri də bir ayrı cür maraqlı keçirdi. Elçiliyə üzükdən qabaq bir yaylıq aparmaq əsas adət idi. Elçiliyin bütün xərcləri qız evinin öhdəsinə düşdü. Bu mərasimdə söhbət zamanı zarafatdan çox istifadə edildi. Elçilikdən öncə isə ata-ana kimi məsləhət görordilərsə, həmin adamın qapısından bir qara daş alınıb həyətə getirilirdi. Bu, düşərlilik üçün idi.

Təssüs əlsün ki, Qərbi Azərbaycanın bu maraqlı adətləri, mərasimləri, folkloru və s. erməni işgalları nəticəsində unudulmağa başlanılmışdır. Yavaş-yavaş itibatmışdır. Amma biz bütün bu müqavimətə baxmayaraq öz adət-ənənələrimizi qoruyub saxlamağı bacarmalıyıq!

Qərbi Azərbaycan mədəniyyəti qədim bir tarixə malik olub. Əsrlər boyu formalaslışmış musiqi, folklor və el adət-ənənələri Azərbaycan mədəniyyətinin müstəsna hissəsinə çevrilmişdir. Bu bölgəmizin zəngin mədəni ərisi olub, aşiq sənətindən başlayaraq xalq mahnılara qədər uzanan qədim bir tarixi vardır. Burada formalaslışmış musiqi və folklor ənənələri xalqın həyat tərzini, məşətini və dünyagörüşünü əks etdirən mühüm mədəniyyət nümunələridir. Tarixin müxtəlif dövrlərində bu bölgədə yaşayan insanlar musiqini təkcə əyləncə vasitəsi kimi deyil, həm də öz hiss və düşüncələrini ifadə etməyin bir yolu kimi qəbul edirdilər. Qərbi Azərbaycanın aşiq sənəti, xalq mahnları, müğəm ənənələri və toy mərasimlərində icra olunan musiqi növləri bu mədəniyyətin zənginliyini göstərən əsas elementlərdəndir.

## Qərbi Azərbaycanda mədəniyyəti



Rəşidə Nəbiyadə  
Filologiya fakültəsinin  
Azərbaycan dili və ədəbiyyat  
müəllimliyi ixtisasının  
"Meh" Ədəbi Dərnəyinin  
"Musiqi" bölməsinin  
sədr müavini

dünya ölkələrinin səhnələrində erməni rəqsini kimi nümayiş etdirməkdərlər.

Qərbi Azərbaycanda müxtəlif etnik qruplar bir yerdə yaşayır. Zaman keçidkəcə mədəni, dini və etnik varlıqlarını qoruyub saxlayaraq bu tayfalar müxtəlif sahələrdə bir-birlərinə təsir göstərə bilmişlər. Qərbi Azərbaycanda ən mühüm etnik qruplar türklər, kürdlər, asurilər və ermənilərdir. Bu sahədə ən əhəmiyyətli musiqi növü türk musiqisidir və bu kontekstdə aşiq musiqisi ən əhəmiyyətlidir. Qərbi Azərbaycanın aşiq musiqisi Türkiyənin Şərqi bölgələrinə yaxın olduğu üçün Şərqi Azərbaycanın aşiq musiqisi ilə bağlı olsa da, Şərqi türk musiqisindən təsirlənmişdir. Qərbi və Şərqi Azərbaycanın aşiq musiqisi bir-birindən çox da fərqlənməsə də, bir çox cəhətdən, o cümlədən ifa üsulları ilə fərqlənir. Qərbi Azərbaycan həvəskarları balaban və qaval müşayiəti olmadan təkbaşına musiqi ifa edirlər. Qərbi Azərbaycanın aşiq ənənəsində nağılcılıq daha çox qorunub saxlanılır. Qərbi Azərbaycanda aşiq musiqisindən başqa türk musiqisinin digər nümunələri: mahnilar, təرانələr, laylaylar və s. var. Qərbi Azərbaycanda ümumi alətlərə zurna, duzle, nərməney (balaban), şəmşələr, neyləbek, dahil, tombək, bağlama və kamança daxildir.

Qərbi Azərbaycan mədəniyyəti tək musiqi sahəsində deyil, həm də xalçalıqda da dərin izlər buraxmışdır. Azərbaycan xalçalıq məktəbləri arasında İrəvan xalçalıqlığının özəl yeri var. İrəvan

# Qərbi Azərbaycanın söz ustaları (aşıqlar) haqqında kiçik araşdırmalarım



**Könül Haqverdiyeva,**  
"Meh" Ədəbi Dərnəyinin sədr müavini, "Qıratçılər" bölməsinin sədri, Azərbaycan Dövlət Pedaqoji Universiteti, Filologiya fakültəsinin 2-ci kurs tələbəsi

(Əvvəli səh.4-də)

İndi isə bir çox Qərbi Azərbaycan aşıqlarından danışaq:

Aşıq Alı 1801-ci ildə Göycə mahalının Qızılıvəng kəndində anadan olmuşdur. Bəzi mənbələrdə onun başı Haqverdinin Dərələyəz mahalının Milli dərəsindəki Gilan kəndindən qohum-əqrəbəsi ilə birləkə Qızılıvəng kəndinə köçdüyü bildirilir. Bir neçə mənbədə, o cümlədən Fərman Kərimzadə, Şamil Əsgərov və Əli Əmirovun yazılarında onun kürd olduğu qeyd edilmişdir. Nazir Əhmədliyə görə, Aşıq Alı mənşəcə ya kurd, ya da ayrim olmuşdur. Tədqiqatçı Maşallah Xudubəyli bu fikirləri "təxribat" adlandırmış, Aşıq Alının əslən göyçəli olduğunu əlavə etmişdir. Ali goraylı, qoşma, təcnis, divani, müxəmməs kimi şeir növlərində şeirlər yazılmışdır. O, 1911-ci ildə elə anadan olduğu kənddə dünyasını dəyişmişdir.

*Hər yana baxıram hava məxsusdu,  
Gəzdiyim oylaqlar yadına düşdü,  
Bir gün eşidərsiz Alt da köcdü,  
Sindi telli sazı, təzənə qaldı?*

Aşıq Abbasəli 31 dekabr 1913-cü ildə Göycə mahalının Daşkənd kəndində anadan olub. Şair Məmmədhüseynin nəticəsidir. Aşıq Abbasəlinin ustası Göycə mahalının Yarpızlı kəndindən olan Aşıq İsləm olmuşdur. Aşıq Abbasəli qardaşı Aşıq Novruzun ustası idi. Aşıq Abbasəli uzun müddət səs çalıb oxumuş, həm ifaçı aşiq kimi, həm də yaradıcı aşiq kimi tanınmışdır. Xasay Zeynalovun 2001-ci ildə yazdığı "Göycə mahalının tarixində yarpaqlar" adlı əlyazmasında Aşıq Abbasəli ilə Aşıq Əli Şairovun bir deyişməsi verilmişdir.

Aşıq Əli Şairov 1913-cü ildə Göycə mahalının Daşkənd kəndində anadan olmuşdur. Şair Məmmədhüseynin nəticəsidir.

*Aşıq Abbasəli:  
Gəl sənə söyleyim, ay cavan aşiq,  
O hansı şəhərdir birdi dükanı?  
Bir bənnənə əyləşib o şəhər üstə,  
Yoxdu o bənnanın cəsəddə qan?*

*Əli Şairov:  
Salamını aldım, ay cavan aşiq,  
Cəsəd bir şəhərdir, ürək dükanı.  
Könül bir bənnənə o, şəhər üstə,  
Unutmaş heç zaman ilqar, imanı.*

Aşıq Ələsgər 1821-ci ildə Göycə mahalının Ağkilsə kəndində anadan olmuşdur. Azərbaycan xalq şeirinin ən böyük nümayəndələrindən və bu şeirin ən uca zirvələrini fəth edən sənətkarlardandır. Aşıq poeziyasını bol həyatı müşahidələrlə zenginləşdirmiş, həm məzmun, həm forma rəngarəngliyi, həm də saf, duru xalq dilin-

dən istifadə baxımından Aşıq Ələsgər Azərbaycan, ümumən türk şeirinə məsilsiz xidmətlər göstərmişdir.

*Adım Ələsgərdir, Göyçə - mahalı, Dolanım başına, mən dərdin alım, Hüsünən səlösinə xəstə xəyalım Pərvanədi, şəmistanlar dolanır.*

deyən Dədə Ələsgər ölücəyi günü belə bir gün öncədən öz yaxınlarına xəbər vermişdir. Yaradıcılığında nəsihotamız şeirlərə genis yer veren Aşıq Ələsgər xalq tərəfindən sevilib-seçilmiş və el ağısaqqalına çevrilmişdir.

Şair Alməmməd Aşıq Ələsgərin atasıdır. O, Göycə mahalının Ağkilsə kəndində yaşamış, yoxsul həyat keçmiş, kədən sayılan adamlarından biri olmuşdur. Dülgerliklə meşgul olmuş, 4 oğul, 2 qız atası olduğu üçün homişə zəhmətə qatlaşmış, Kəlbəcər ərazisindəki meşələrden gətirdiyi ağaclardan şana, kürək, dirmiq düzəldərək satar, ailəsini dolandırmış.

Alməmməd aşıqlıq eleməsə də, ustاد aşıqların şerlərini əzbərdən söyləyir, özü də həvəsi gələndə şeirlər qoşarmış. Onun şeirləri tez-tez aşiq məclislərində eşidilərmiş. Bu nəslin şeir yazarları çox olsa da, onların yaradıcılığına aid nümunələr bəzən qarışq düşmüşdür.

Alməmmədin qoşduğu, çox incə mətbəblərə toxunan düşündürəcə şeirləri olmuşdur. "Görmədim" divanisini M. P. Vaqif tüsəlubunda söyləmişdir, El şairi Alməmmədin "Görmədim"lə ya-naşı, "İnsan", "Şirinşirin" rədifi daha iki qoşması da mövcuddur.

*Dünya, sənən gərdiñən başa vuran görəmdim,  
Qəhrə oldu aləm, qəhr işindən, can qurtaran görəmdim.  
Bilmirəm ki səbəb nədi, sədi qəməgin eylədin?  
Abadanı vıran qoydu, artıdən hərən görəmdim.*

*Alməmmədəm, bu dünyada bir nişanam qalmadı,  
Getdi əldən qohum-qardaş, atam, anam qalmadı.  
Süleyman tutdu dünyam, dedi: mənəm, qalmadı.  
Bir kos ilə heç düz, ola sənin aran görmədim.*

Miskin Abdal adı ilə tarixə düşən Seyid Hüseyin Məhəmməd oğlu 1430-cu ildə Göycə mahalının Sariyaqub Pərvanədi, şəmistanlar dolanır.

Hüseyinin mənsub olduğu Zərgəlli tayfası o dövrün tanınmış tayfalarından biri idi. Hüseyin ulu babası Yaqubla Şeyx Səfi arasında qırılmaz dostluq əlaqələri olmuş, bu mənəvi yaxınlıq sonraları hər iki nəslin törmələri arasında davam etmişdir. Hüseyinin ulu babası Cəfər, atası Məhəmməd Ərdəbil şeyxlərinin ən sinanmış müridləri kimi Göycədə səfiliyin töriqət ideyalarının yaranmasına hamilə etmişdilər.

Belə bir mühitdə böyükən Hüseyin mütqəddəs nəslin tarixi və mənəvi-dinin missiyasını leyaqətlə daşıyır. Miskin Abdal adı ilə aşiq-sufi ədəbiyyatının binasını qoyur, Zərgəlli şəcərəsinin Mövlana Miskin Abdal - ruhun memarı kimi tanımb şöhret tapır. Təriqət ideologiyası ilə ədəbiyyata, aşiq sənətinin bəllurluq, mütqəddəslik gətirir.

*Ağ çeşmənə sərindən car elər seli,  
Yaşlı tırmaq qurşar, ədəqə beli.  
Dağıstan kölgəsi, zabitə yeli,  
Sərin səfələdi həməşə dağlar.*

*Nəs illərdən satın aldın pís günü,  
Çağırdañ dumanı, tökdün çıxkını.  
Gözü yaşılı qoydun cüda Miskini,  
Eylə gülə-gülə tamaşa, dağlar.*

Daha yüzlərlə Qərbi Azərbaycan aşıqlarından, onların misilsiz yaradıcılarından danışa bilərik.

Qərbi Azərbaycan aşıqlarının poeziyasından bəhs edən "Qərbi Azərbaycan aşıqlarının poeziya antologiyası" kitabı həm də tarix sehifələrinə işq tutan əvəzsiz sənət nümunəsidir. Nəşrin elmi məsləhətçi Aşıqlar Birliyinin sədri, Dövlət Mükafatı laureati Məhərrəm Qasımlı, layihənin koordinatoru Nigar Helmi Abbasbəlli, elmi redaktoru filologiya elmləri doktoru, prof. Mahirə Hüseynova, həzirlayınları isə Əməkdar elm xadimi, prof. Məhərrəm Qasımlı, filologiya elmləri doktoru, prof. Mahmud Allahmanlı, Əməkdar mədəniyyət işçisi Musa Nəbioğlu, filologiya üzrə fəlsəfə doktoru, dos. Altay Məmmədlidir.

Onuda bildirək ki, antologiyanın hazırlanmasında əsas məqsəd regionun söz-sənət yükünü qoruyub gələcək nəsillərə çatdırmaq, eyni zamanda sənətə yenice qədəm qoyan yeniyetmə və gənclərin repertuar zənginliyini genişləndirməkdir.

Topluda XVI əsrde yayayıb-yaratmış Miskin Abdaldan üzübüri bir çox böyük səz-söz ustadlarının - Ağ Aşıq, Aşıq Alı, Aşıq Ələsgər, Məhərrəm Alçalı, Ululu Kərim, Çobankərəli Cəfər, Dərələyəzli Aşıq Cəlil, Aşıq Qəhrəman, Əsəd Rzayev, Ozan Heydər, Xəstə Hasan, Nəsib Ağbabalı, İsgəndər Ağbabalı və digərləri kimi ustad sənətkarlarla yanşı, erməni təcavüzü nəticəsində öz dədə-baba yurdularından didərgin düşmüşdür. Bu gün Azərbaycanın müxtəlif guşələrində yaşayaraq Qərbi Azərbaycandakı aşiq sənəti ənənəsini yaşıdan çağdaş aşıqların bədii yaradıcılığından şeir nümunələrinə də geniş yer ayrılib.

## 1948-1953-cü illərdə azərbaycanlıların

### Qərbi Azərbaycandan deportasiyası

May 1945-ci ildə Ermənistən Kommunist (Bolsheviklər) Partiyası Mərkəzi Komitəsinin birinci katibi Qriqori Arutinov məktubla İ. Stalindən xaricdə yaşayan ermənilərin geri qaytarılması haqqında qərar qəbul etməsini xahiş etmişdir. Oktyabr ayının 27-də Q. Arutinov İ. Stalinlə görüşü zamanı Dağlıq Qarabağ Muxtar Vilayətinin (DQMV) Ermənistana ilhaq edilməsini xahiş etmişdir. Söyügedən şəxsin istəyi Azərbaycan Kommunist Partiyası Mərkəzi Komitəsinin (AKPMK) birinci katibi Mir Cəfər Bağırov'a göndərilmişdir. M. C. Bağırov söyügedən məsələnin bir şərtlə yerinə yetirilməsinə razı olduğunu söyləmişdir. Belə ki, o, Şuşa istisna olmaqla, Ermənistən SSR-nin azərbaycanlılar yaşayış əzizbəyov, Vedi və Qarabağ rayonları Azərbaycana birləşdirildikdən sonra bunun mümkün olduğunu vurgulamışdır. Söyügedən şəxsin bu tələbindən sonra bu məsələ bağlanmış və əvəzində azərbaycanlıların Qərbi Azərbaycandan deportasiyası və azərbaycanlıların deportasiyası haqqında qərar qəbul edilmişdir. SSRİ hökuməti bu köçürməni Mingəçevir su anbarının inşasından sonra həmin ərazilərdə pambıq yetişdirmək üçün işçi qüvvəsinə ehtiyac yaranmasından sonra əlaqələndirməyə çalışmışdır. 15

yarı məsəlesi reallaşdırılmağa başlanılmışdır. SSRİ Ali Sovetinin 19 oktyabr 1946-ci il fərmanına əsasən xaricdə yaşayan ermənilərin Ermənistana köçürülməsinə başlanılmışdır. Aparılan araşdırmalar göstərir ki, Suriya, Ünvanistan, Livan, İraq, Bolqaristan və Ruminiyadan 50 min 900 nəfər erməni immiqrasiya edilmişdir. Köçürmə siyasetinin davamı olaraq, 1947-ci ildə Fələstin, Suriya, Fransa, ABŞ, Ünvanistan, Misir, İraq və Livandan 35, 4 min nəfər erməni qəbul edilərək, Ermənistanda yerləşdirilmişdir. Statistik nəticələrə görə, 1946-1949-cu illər aralığında xarici ölkələrdən Ermənistana 96 min erməni köçürülmüşü ki, onların da xeyli hissəsi İrvanda və əsasən, şəhər etrafındakı Nor-Areş, Zeytun, Nor Kiliya massivlərində məskunlaşmışdır. 1947-ci il dekabrın 23-de SSRİ Nazirlər Soveti "Kolxoziuların və digər azərbaycanlı əhalinin Ermənistən SSR-dən Azərbaycan SSR-in Kür-Araz ovalığına köçürülməkdir. Qərarın 1-ci bəndində əsasən 1948-ci ildə 10 min, 1949-cu ildə 40 min və 1950-ci ildə 50 min nəfərin köçürülməsi nəzərdə tutulmuşdur. Ermənistən SSR Nazirlər Sovetinə azərbaycanlı əhalinin Azərbaycan SSR-in Kür-Araz ovalığına köçürülməkdir. Qərarın 1-ci bəndində əsasən 1948-ci ildə 10 min, 1949-cu ildə 40 min və 1950-ci ildə 50 min nəfərin köçürülməsi nəzərdə tutulmuşdur. Ermənistən SSR Nazirlər Sovetinə azərbaycanlı əhalinin Azərbaycan SSR-in Kür-Araz ovalığına köçürülməsi ilə eyni zamanda qərar qəbul etmişdir. 100 min azərbaycanlı köçürülməsi məqsədində çata bilməyən SSRİ hökuməti 1951-1955-ci illərdə dəhəfə hüquqi qiymət 18 dekabr 1997-ci ildə Azərbaycan Respublikasının Prezidenti, ümummilli lider Heydər Əliyev tərəfindən verilmişdir. Ümummilli liderin imzaladığı formanın əsasən, azərbaycanlılar qarşı töredilmiş cinayətləri tədqiq etmək, bu tarixi cinayətə hüquqi qiymət vermək və eyni zamanda, deportasiyanı dünya arenasına çatdırmaq üçün komissiya yaradılmışdır.



**Həsən Əhmədov,  
Qafqaz regionu üzrə ekspert**

ların, balkarların, qaraçayların və digər xalqların Qazaxistana və Mərkəzi Asiyaya deportasiyası ilə eyni səviyyəyə malik olmuşdur. 1953-cü ildə İ. Stalinin ölümü, xaricdə yaşayan ermənilərin Ermənistana köçməkdən imtina etməsi bu prosesi zəiflətmədir. Söyügedən deportasiyaya ilk dəfə hüquqi qiymət 18 dekabr 1997-ci ildə Azərbaycan Respublikasının Prezidenti, ümummilli lider Heydər Əliyev tərəfindən verilmişdir. Ümummilli liderin imzaladığı formanın əsasən, azərbaycanlılara qarşı töredilmiş cinayətləri tədqiq etmək, bu tarixi cinayətə hüquqi qiymət vermək və eyni zamanda, deportasiyanı dünya arenasına çatdırmaq üçün komissiya yaradılmışdır.

**Təsisçi və Baş redaktor  
Mahirə Hüseynova**  
Baş redaktorun müavini  
Leyla Calalova  
Məsul katib  
Möhübbət Məmmədov

Redaksiya heyəti:  
**Ferrux Rüstəmov**  
**Ibrahim Bayramov**  
**Könül Həsənova**  
**Səməd Vəkilov**  
**Cəlal Allahverdiyev**

Azərbaycan Respublikası  
Medianın İnkışaf Agentliyi  
Media Reystri  
Şəhadətnaməsi  
Qeydiyyat:  
№: CA61EF8114733BA

**Ünvanımız:**  
Bakı şəhəri, Ü.Hacıbəyov  
küçəsi 68

Qəzet redaksiyanın kompüter  
mərkəzində yığılıb, sehifələnmış  
və "Azərbaycan Nəşriyyatı"  
MMC-nin mətbəəsində  
offset üsulu ilə  
çap olunmuşdur.  
Tiraj: 200 Sifariş: 281